

RADIO FIL DE L'EAU C'EST...

...Des temps d'antenne

De l'**info locale** pour montrer la richesse du territoire ;

Une **programmation musicale** éclectique ;

Des **émissions thématiques** : développement durable, agenda, musique, info du monde, littérature, culture occitane... ;

Des **retransmissions de concerts et conférences** ;

Des **podcasts** pour réécouter vos émissions sur le site Internet ;

> **À écouter 24H/24 et 7J/7**
sur le **106.6 FM** (L'Isle-Jourdain)
et le **100.9 FM** (Fleurance)
et sur **www.radiofildeleau.fr**

...Des temps sur le terrain

Des **actions d'éducation aux médias** : plus de 100 ateliers et 250 participants chaque année ;

Une **équipe de salariés** ;

Une **équipe de bénévoles passionnés** : et si vous aussi vous partagez votre passion à la radio ? ;

Des agréments : Association éducative complémentaire de l'enseignement public (délivré par le Ministère de l'Éducation) et Jeunesse et Éducation Populaire ;



Des **partenariats construits** avec les associations, commerces, collectivités, entreprises : émissions spéciales, reportages, chroniques, animations de tables rondes, annonces, campagnes publicitaires...

NOS MISSIONS : INFORMER, ÉDUCER, DIVERTIR.

CONTACT

contact@radiofildeleau.fr

L'ISLE-JOURDAIN

8 Place de Compostelle,
32600 L'Isle-Jourdain

07 70 14 60 66

FLEURANCE

Avenue Pierre de Coubertin,
32500 Fleurance

07 49 92 19 34



www.radiofildeleau.fr

f fil.deleau

@radiofildeleau

Radio Fil de l'Eau est co-présidente du CRLO,
le Collectif des Radios Libres d'Occitanie.

LES ATELIERS RADIOPHONIQUES L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION - EMI

Sur mesure, dans vos locaux ou au studio, pour les CCAS, écoles primaires, collèges, lycées, structures médico-sociales...

DÉCOUVERTE DE LA RADIO

3 à 7 séances.

Visionnage et débat autour du film "Le monde, les médias et vous" ;

Préparation de l'intervention (micro-trottoir, interview, émission) : choix du sujet, des intervenants et des questions, prise de rdv, travail d'écriture ;

Enregistrement de l'émission et montage audio sur audacity.

THÉORIES DU COMLOT

1 séance

Découverte des différents types de fake news qui pullulent sur les réseaux et sur internet ; Explication des termes *Infox*, *debunkage*, *canular*, *fake news*, *trolls*, *zombies*... ;

Débat autour des médias et de l'information.



THÉORIE T'ES HORRIBLE

2 à 5 séances.

Création de toutes pièces d'une théorie du complot. Le but étant de démontrer qu'il est facile de manipuler l'information ; Enregistrement d'une fausse émission qui sera diffusée sur les ondes.

MICRO / MACRO

4 demi-journées de 3h
Atelier numérique de création audiovisuelle en s'appuyant sur le concept "**écouter l'image, regarder le son**", qui consiste à "mettre en son" un plan fixe (photo ou vidéo).

LA MALLETTE PÉDAGOGIQUE

Mallette équipée de tout le matériel nécessaire pour enregistrer vos propres émissions, micro trottoirs... ;

Formation à l'utilisation du matériel et aux techniques radiophoniques ; Idéale pour découvrir la radio et continuer de créer en toute autonomie.

OBJECTIFS

Former des "cybercitoyens" actifs, éclairés et responsables

Sensibiliser aux médias ;
Développer un esprit critique ;

Travailler l'expression orale et écrite, la lecture ;

Utiliser un vocabulaire précis et varié ;

Travailler en coopération.